

DISCIPLINA: Leitura e produção de textos acadêmicos	CÓDIGO: G00LPTA0.01
--	----------------------------

Carga Horária Total: 30 horas-aula

Semanal: 2 aulas **Créditos:** 2

Modalidade: Teórica e Prática

Classificação do Conteúdo pelas DCN: Básica

[\[Disciplina equalizada\]](#)

Ementa
Estratégias de leitura. O texto e suas condições de produção. O texto, os elementos de textualidade e os processos argumentativos. Produção e recepção de textos técnicos e científicos, tais como: esquema, resumo, resenha, fichamento, relatório, artigo, entre outros que circulam na esfera de atividade social em que atuará o profissional do curso. Autoria e autonomia na produção textual. Reflexão sobre o plágio. O gerenciamento de vozes e o trabalho com citações.

Departamento/Coordenação: DELTEC

INTERDISCIPLINARIEDADES	Código
Pré-requisitos: Não possui	
Correquisitos: Não possui	
Disciplinas para as quais é pré-requisito / correquisito: Não possui	
Transdisciplinaridade (inter-relações desejáveis): Não possui	

Objetivos: <i>A disciplina deverá possibilitar ao estudante:</i>	
1	Conhecer estratégias para facilitar a prática da leitura proficiente;
2	Ler, identificar e elaborar gêneros textuais necessários ao seu desempenho acadêmico e profissional
3	Desenvolver sua competência comunicativa como produtor e intérprete de comunicação escrita.

Bibliografia Básica	
1	MOTTA-ROTH, Désirré; HENDGES, Graciela Rabuske. Produção textual na universidade . São Paulo: Parábola editorial, 2010.
2	VAL, Maria da Graça Costa. Redação e textualidade . 3. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2006.
3	VASCONCELLOS, Ana Cristina. Manual para normalização de publicações técnicocientíficas . 10. ed. rev. e ampl. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2021.

Bibliografia Complementar	
1	KLEIMAN, Angela. Texto e leitor: aspectos cognitivos da leitura. 15. ed. Campinas: Pontes, 2013.
2	LOUSADA, Eliane Gouvêa; ABREU-TARDELLI, Lília Santos; MACHADO, Anna Rachel (coord.). Resenha. São Paulo: Parábola, 2004.
3	MACHADO, Anna Rachel; LOUSADA, Eliane Gouvêa; ABREU-TARDELLI, Lília Santos (coord.). Resumo. São Paulo: Parábola, 2004.
4	MACHADO, Anna Rachel (coord.). Planejar gêneros acadêmicos. São Paulo: Parábola, 2005.
5	MEDEIROS, João Bosco. Redação científica: prática de fichamentos, resumos, resenhas. 13. ed. São Paulo: Atlas, 2019.

[Referências bibliográficas revisadas e aprovadas na 247ª reunião do CGRAD, de acordo



PLANO DE ENSINO N° 1/2024 - DELTEC (11.55.08)
(N° do Documento: 1184)

(N° do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 10/05/2024 13:30)

SERGIO ROBERTO GOMIDE FILHO

CHEFE

DELTEC (11.55.08)

Matrícula: ###488#5

Visualize o documento original em <https://sig.cefetmg.br/documentos/> informando seu número: **1184**, ano: **2024**,
tipo: **PLANO DE ENSINO**, data de emissão: **10/05/2024** e o código de verificação: **155970334e**



PLANO DE ENSINO N° 1/2024 - DELTEC (11.55.08)
(N° do Documento: 1228)

(N° do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 14/06/2024 15:31)
MOACIR FELIZARDO DE FRANCA FILHO
DIRETOR
DIRGRAD (11.51)
Matrícula: ###233#5

Visualize o documento original em <https://sig.cefetmg.br/documentos/> informando seu número: **1228**, ano: **2024**,
tipo: **PLANO DE ENSINO**, data de emissão: **13/06/2024** e o código de verificação: **7255ee5f6b**